

## **Relació de l'obra dramàtica de Joan Brossa**

- 1944 El cop desert.  
1945 Quiriquibú.  
El crim.  
1947 La barba de cordills.  
El capità.  
Nocturns encontres.  
Senzilla anècdota de novella.  
El llop és símbol...  
Sord-mut.  
Ahmosis I, Amenofis IV, Tutenkhamon.  
Esquerdes, parracs, enderrocs, esberlant la figura.  
1948 La mare màscara.  
Les plomes encolades.  
Parafaragamus.  
Els assistents en fila índia...  
1950 Missal de Caragat.  
Farsa com si els espectadors observessin l'escenari a vista d'ocell.  
1951 Cortina de muralles.  
1952 Muntanya humana.  
La pregunta perduda.  
La sorra i l'acadèmia.  
1953 El camí.  
El ventríloc.  
La xarxa.  
El torrer.  
La jugada.  
1948-54 Normes de mascarada (ballets).  
1952-55 Riu avall.  
1955 Al comte Arnau.  
1956 La sal i el drac.  
Aquí al bosc.  
Pastoral dins una alcova.  
1957 Objectiu principal.  
El sabater.  
L'anell sota el guant.

- El rellotger.  
 El mes d'abril.  
 Gran guinyol.  
 El cavall blanc.  
 El ganxo.  
 Festa de la lluna plena.  
 Tríptic.  
 1958 Diada de vent.  
 El circ dels galls.  
 La mina desapareguda.  
 El bell lloc.  
 El beneficis de la nació.  
 Mala estrella.  
 Repartiment de la vida.  
 1944-59 Ja hi tinc un peu!  
 1959 La careta colgada.  
 Or i sal.  
 També.  
 La copa del sol.  
 El cap violent.  
 1960 Olga sola.  
 1961 Plena de pena.  
 El dia del profeta.  
 1945-62 Teatre de carrer.  
 Caça de raça.  
 1947-62 Postteatre (Accions espectacles).  
 1962 Collar de cranis.  
 La llenya viva.  
 Cavall al fons.  
 El sol amb cara.  
 El saltamartí.  
 1963 El sarau.  
 El temps escènic.  
 Calç i rajoles.  
 1944-64 El gran Fracaroli.  
 1947-64 Fi de nocturn.  
 Els quatre elements (Opereta sense música).  
 1964 Quart minvant o els nassos històrics.  
 Viatges Barcarola.  
 Troupe.  
 Diumenge.  
 La son del gall.

- Unicament.  
 L'emplaçament del rellotge.
- 1965 No era ara.  
 Xeix, o tres actes de comèdia.  
 Al Canigó ja no hi ha àguiles.
- 1965-66 Fregolismes (30 monòlegs de transformació:  
 L'entrellat del jardí.  
 Quiriquigall.  
 Sarpònia.  
 Pas d'acció.  
 El bolet de la terra.  
 Carnaval.  
 La gola del drac.  
 El déu del tant per cent.  
 Museo Miró.  
 Novella.  
 El viatge.  
 La tercera orella.  
 L'estació de calinòpia.  
 La porta oberta.  
 L'últim coet.  
 El pescador.  
 El bufarut.  
 Beabà.  
 Presèpius.  
 Clar d'estels.  
 L'avaria.  
 Dragolí.  
 Nocturn del geperuts.  
 L'as d'oros. (Adap. d'un conte de Conan  
 Doyle.)  
 Tricuspis.  
 La xausa negra.  
 Les aus. (Adap. d'Aristòfanes.)  
 Rifada al balneari de Canopus.  
 Pim-pam-pum.  
 Rapsòdia de músic-hall.
- 1966-67 «Strip-tease» i teatre irregular.  
 1964-68 Accions musicals.

J. C.



Handwritten text in pencil, including the words "JOAN BROSSA" and "LA".



Signature: S. Tàpies

1972 Feb

Reproducció d'un original d'Antoni Tàpies dedicat a Joan Brossa.